

Tesi di dottorato in: "PREVENZIONE E GARANZIE INDIVIDUALI. CONTROLLO, ACCERTAMENTO E IMPUTAZIONE NELLA CRIMINALITÀ COMUNE E IN QUELLA ECONOMICA - Abstract

Le misure di prevenzione costituiscono uno dei maggiori strumenti di contrasto alla criminalità organizzata.

Nel contesto di un diritto penale sempre di più a due velocità, connotato da reazioni differenziate a seconda delle caratteristiche tipologiche dell'autore del reato, l'analisi del sistema normativo consegna un risultato eterogeneo, fondato su meccanismi di attribuzione della responsabilità penale dove modelli diversificati corrispondono a diversi tipi di criminalità.

Punto di osservazione privilegiato per apprezzare la "geometria variabile" del paradigma di responsabilizzazione è offerto dal rapporto tra i modelli di criminalità comune ed economica che, sebbene incentrate su parametri divergenti - l'una sul soggetto, l'altra sul fatto -, vanno ugualmente incontro ad effetti distorsivi, rischiandosi, nel primo caso, la deriva di un *diritto penale d'autore* e, nel secondo, un progressivo appannamento assiologico ed ontologico dell'idea di persona (responsabile e vittima del reato).

Emblematico degli effetti degenerativi connessi ad una eccessiva considerazione delle caratteristiche soggettive svincolate dalla commissione di un fatto rispondente ad una fattispecie penalmente rilevante è il sistema delle misure di prevenzione.

Misure *ante* o *praeter delictum*, introdotte al fine di reprimere fenomeni di devianza sociale, quali il vagabondaggio e l'accattonaggio, si configurano quali pene del sospetto, vere e proprie sanzioni privative della libertà personale o del patrimonio, in assenza della previa commissione di un reato. Inevitabile la frizione con i principi costituzionali di un sistema che, sebbene suscettibile di aggredire in maniera invasiva la sfera personale e patrimoniale del destinatario, si colloca completamente al di fuori delle garanzie del diritto penale, sia sotto il profilo sostanziale che con riferimento al versante processuale.