UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO

DIPARTIMENTO DI SCIENZE POLITICHE, SOCIALI E DELLA COMUNICAZIONE



Dottorato in Sociologia, analisi sociale e politiche pubbliche e Teoria e Storia delle istituzioni – Ciclo XIV

TESI DI DOTTORATO

La Germania necessaria L'emergere di una nuova leading power, tra potenza economica e modello culturale di Beatrice Benocci

ABSTRACT

Il lavoro vuole essere un contributo alla comprensione di uno dei temi più interessanti della nostra storia: la trasformazione della Germania da paese vinto e aggressore a nuova potenza internazionale, condivisa e necessaria. Il volume è articolato in diverse linee di lavoro: la prima, dedicata alla stretta correlazione tra Europa e Germania; la seconda, al percorso di liberazione compiuto dalla Germania dai vincoli della seconda guerra mondiale, presupposto unico per il recupero della centralità tedesca nel panorama internazionale; la terza, dedicata alla potenza economica tedesca, essa stessa elemento trainante del successo politico e culturale della nazione tedesca; una quarta, dedicata agli elementi costitutivi del modello culturale tedesco. Non in ultimo è stato analizzato il difficile rapporto che i tedeschi vivono con il riarmo sia atomico, sia convenzionale. Ne consegue una riflessione articolata sul concetto di potenza e sul ruolo oggi ricoperto dalla Germania nel panorama europeo e internazionale.

The work is a contribution to the understanding of one of the most interesting topic in our history: the Germany's transformation from an aggressive state to an international power, today shared and necessary. The volume is divided into four different topics: the first, dedicated to the close relationships between Europe and Germany; the second, is about the path of liberation followed by Germany from the constraints of World War II - the only prerequisite for the recovery of the German central role in the international scene; the third, dedicated to the German economy, itself a driving force of the political and cultural success of the German nation; a fourth, dedicated to the constituent elements of the German cultural model. Finally, the book analyzes the difficult German relationship with rearmament both atomic and conventional. It follows an articulated analysis on the concept of power and on the role now played by Germany in the European and international scene.