

GUIDE E STRUMENTI DEL LUDiCA

Il Glossario di umanistica digitale

Giommaria Carboni | giommariacarboni@gmail.com

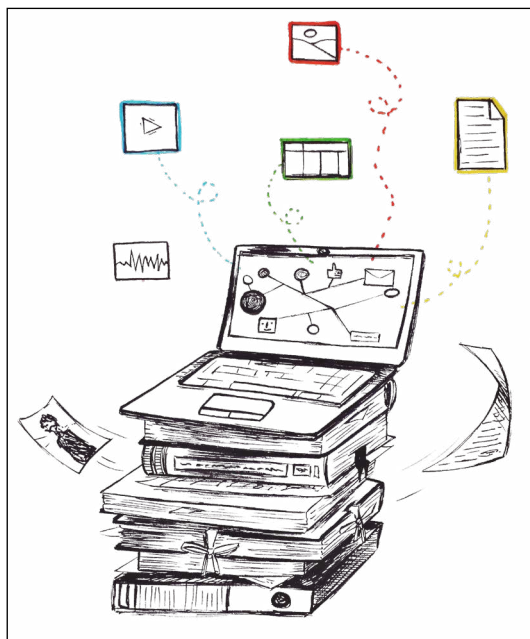


Fig. 46 - "Umanistica digitale", china e pennarelli Tombow su carta, 2021, disegno di Marta Melis.

Il LUDiCa ha impegnato gli studenti nella redazione di un glossario collaborativo dedicato alla umanistica digitale. Ognuno di loro ha individuato le parole chiave dei diversi seminari di approfondimento. Si è proceduto quindi a stilare per ognuno dei vocaboli una definizione. Le fonti utilizzate sono state esclusivamente quelle reperibili in rete. Per ogni voce gli studenti hanno operato una selezione e delle fonti, affidandosi a quelle giudicate più attendibili ed esaustive. Hanno poi scritto le voci, nel tentativo di darne una definizione sintetica, comple-

ta e accessibile anche ai meno esperti. Il Glossario di umanistica digitale è, infatti, uno strumento pensato per un pubblico ampio, per aiutare appassionati e studenti, ma anche gli stessi partecipanti al Laboratorio, a cogliere meglio il potenziale generato dalla interazione tra scienze umanistiche e linguaggi informatici. Non solo una semplice selezione di lemmi e nozioni fondamentali, ma una mappa di questioni e problemi in continua revisione per favorire un utilizzo più consapevole della terminologia, degli applicativi, dei metodi delle digital humanities.

Per consultare il **Glossario di umanistica digitale** utilizza il seguente [link](#) oppure scansiona il QR CODE:

