

POSTER 18

Sara Pezzutti e Andrea Zoccheddu,
La capsula del tempo. Alleniamo la memoria

La capsula del tempo alleniamo la memoria

Un progetto dell'Istituto Storico Parri sul significato attuale del dato memoriale legato all'evento traumatico COVID-19

Chi siamo

L'Area didattica dell'Istituto Storico Parri si occupa di ricerca-azione nella didattica della storia del Novecento attraverso la progettazione di attività formative, di aggiornamento e viaggi della memoria. Realizza interventi nelle classi e di formazione docenti.



Dove

I materiali prodotti nel corso del viaggio virtuale sono confluiti in un fondo archivistico creato per l'occasione e conservato nell'Archivio dell'Istituto Storico Parri. Dedicato alle memorie della pandemia, il fondo è suddiviso in una sezione consultabile, riguardante le memorie condivise nel corso del progetto, e una riservata in cui sono confluite memorie private/individuali destinate ad essere scoperte e rilette a distanza di due anni dal deposito.

Da cosa nasce

Il progetto "La capsula del tempo. Alleniamo la memoria" è un viaggio virtuale nel tempo, pensato come itinerario didattico nel quale i ricordi stimolano un'azione creativa, culturale e sociale. L'arco di tempo preso in considerazione è relativo alle memorie del primo lockdown (9 marzo 2020-14 maggio 2020).



Cosa

Il progetto valorizza e promuove una riflessione sul significato attuale della memoria individuale e collettiva. Un itinerario didattico e di apprendimento ha permesso agli studenti di intraprendere un viaggio nella memoria del tempo presente. La raccolta di dati dal valore storicizzante ha trasformato ragazzi e ragazze in testimoni diretti, portatori di una memoria traumatica al contempo personale, generazionale e collettiva.



Chi

Il progetto ha coinvolto una classe terza del Liceo Minghetti di Bologna. Si tratta di un target particolarmente specifico: gli studenti delle classi terze del secondo ciclo di istruzione sono quelli che più hanno sentito la rottura della loro quotidianità scolastica. La didattica a distanza ne ha inevitabilmente condizionato i processi di maturazione, socialità e affettività.

Le fasi

01

Alle Serre dei Giardini Margherita

sono state realizzate passeggiate tra coppie di studenti affiancati da un facilitatore che hanno aperto alla narrazione delle esperienze personali relative alle memorie e testimonianze del periodo del primo lockdown. In questo modo sono stati consolidati i legami conoscitivi, interpersonali e di fiducia reciproca.

02

Al Teatro dell'Argine

è stata realizzata una drammatizzazione che ha portato alla produzione di brevi interviste e videoselfie.

03

All'Istituto Storico Parri

nel corso di un evento ritualizzato sono confluiti tutti i materiali prodotti nelle fasi precedenti. Attualmente l'Istituto conserva i documenti raccolti in un apposito fondo archivistico.



Scansionami per vedere il video dell'evento

un progetto di
il Parri

in collaborazione con
XILOWATT

in collaborazione con
TEATRO ARGINE

finanziato da
**Regione Emilia-Romagna
Assemblea legislativa**
Bando "Viaggi della Memoria" 2021